

## درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي

"دراسة ميدانية في الرياض الخاصة في مدينة طرطوس".

\* د. نازك الدباغ

\*\* د. فاطمة الزهراء شيخ خميس

\*\*\* سمر محمود

(تاريخ الإيداع ١٠/٤/٢٠٢٣. قُبِلَ للنشر في ١٢/٢١/٢٠٢٣)

□ ملخّص □

هدف هذا البحث إلى تعرّف درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي. ولتحقيق أهداف البحث، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (٩٨) مربية للفئة العمرية (٥-٦) سنوات من (٤٨) روضة خاصة في مدينة طرطوس، حيث جرى سحب العينة بطريقة قصدية، واعتمدت الاستبانة أداة للبحث بعد التحقق من صدقها وثباتها. أظهرت النتائج: أن عينة البحث تمارس كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي بدرجة ضعيفة، لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات المربيات على استبانة الوعي الفونولوجي بحسب متغير المؤهل العلمي، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة أقل من خمس سنوات في التعليم، ومتوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة بين (٥-١٠) سنوات في التعليم، وهذا الفرق لصالح المربيات اللواتي لديهن خبرة أكثر من (١٠) سنوات في التعليم. اقترح البحث تضمين مهارات الوعي الفونولوجي في مناهج إعداد مربيات الرياض، وإقامة دورات تدريبية لمربيات الروضة في المفاهيم المتعلقة بالوعي الفونولوجي وأساليب تدريسه ومهاراته.

**الكلمات المفتاحية:** درجة، ممارسة، الكفاية، مهارات الوعي الفونولوجي، مربيات الروضة .

\*مدرس في كلية التربية - جامعة طرطوس - قسم تربية الطفل.

\*\*مدرس في كلية التربية - جامعة طرطوس - قسم تربية الطفل.

\*\*\*طالبة دراسات عليا (ماجستير) - جامعة طرطوس كلية التربية - قسم تربية الطفل.

## **The Degree to Which Kindergarten Educators Practice the Competencies of Providing Children with Phonological Awareness Skills." A Field Study in The Private Kindergartens in Tartous City".**

**\*DR.Nazekaldabbagh**

**\*\*DR.Fatima Zahra sheikh khamis**

**\*\*\*Samar Mahmoud**

(Received ٤/١٠/٢٠٢٣. Accepted ٢١/١٢/٢٠٢٣)

### □ ABSTRACT □

This research aims to Identify the degree to which kindergarten educators practice the competencies of providing children with phonological awareness skills. To achieve the objectives of this research, the researcher used the descriptive approach, and the study sample consisted of (98) educators for the age group between (5 to 6) years from (48) various private kindergartens in TARTOUS city. The sample was collected deliberately, and the questionnaire was adopted as a research tool after its validity and reliability were verified. The results showed that: The research sample practiced the competencies of providing children with phonological awareness skills in a low level - There are no statistically significant differences between the average results of educators on the phonological awareness questionnaire according to the academic qualification variable - There are statistically significant differences between the average results of educators who have less than five years of experience in education, and the average of educators who have between (5 to 10) years of experience in education; This difference is in favor of educators who have more than ten years of experience practicing teaching. The research presented a proposal related to including phonological awareness skills in the curricula for preparing kindergarten educators, and implementing training courses for kindergarten educators on concepts related to phonological awareness and its teaching methods and skills.

**Key words:** Degree Practicing, Competency, phonological awareness skills, kindergarten Educators.

---

\* Faculty of Education - Departement of Child Education - University of Tartous.

\*\*Faculty of Education - Departement of Child Education - University of Tartous

\*\*\*Postgraduate Student at The Facultion of Education, Tartous Unifersity, Department of child Education

**مقدمة :**

تعد مرحلة رياض الأطفال من المراحل المهمة التي تتبلور فيها شخصية الطفل، ويكتسب من خلالها العادات والقيم والاتجاهات، والمعارف والمهارات. فهي تشكل شخصية الطفل في جميع الجوانب، وتعدده للمراحل التعليمية اللاحقة. ومن أهم العناصر العملية التعليمية التعلمية في هذه المرحلة هي مربية الرياض، إذ يقع على عاتقها تكييف الموقف التعليمي، وتعزيز الخبرات المقدمة للأطفال، واختيار الطرائق والأساليب المناسبة، والوسائل، والأدوات، والتقنيات التي تساعدها على تحقيق أهداف العملية التربوية برمتها (عاطف، ٢٠١٣، ١٥). ومن أهم القضايا التي تواجه التعليم في رياض الأطفال عبر العالم هي كفاءة وفاعلية العاملين في مجال الطفولة المبكرة، ومن خلال تطوير وتحسين كفايات المربيات المعرفية، والمهنية تمكنها من أداء دورها بفاعلية (أبو محمد، ٢٠١٠، ٢٦). وفي ضوء ذلك إن إعداد المعلمين القائم على الكفايات أصبح سمة مهمة ومميزة لمعظم برامج إعداد المعلمين في الدول المتطورة، وهو من المستجدات التربوية، والاتجاهات الحديثة التي نادت بها جميع الأنظمة التربوية الحديثة (الفتلاوي، ٢٠٠٣، ٦٥). وبسبب الدور المهم الذي يقع على عاتق المربيات في تعريف الأطفال لبيئة غنية بالمثيرات السمعية، يتطلب منها وضع الخطط التعليمية التعلمية المناسبة، وتنظيم الأنشطة من تخطيط، وتنفيذ، وتقييم لتلبية احتياجات الأطفال، وقدراتهم وطموحاتهم. إن كفايات المربيات التعليمية التي تتجسد على شكل أداء فاعل للمعارف بأقل وقت وجهد وتكلفة، والتي تتمثل في قدرة المربية على إدراك حاجات الأطفال النفسية، وتمييز ميولهم، ومعرفة إمكاناتهم، وخصائصهم العقلية وفروقاتهم الفردية، تمكنها من التنوع في استخدام أساليب التعزيز، وتوفير الفرص لكل طفل، والعمل على إشباع حاجاتهم، حيث إن الأطفال يطورون قدرتهم على فهم اللغة المنطوقة بشكل فطري، دون وعيهم بأن الكلام المنطوق هو عبارة عن مجموعة من الجمل والكلمات المنفصلة، وبدورها تتكون من مقاطع صوتية، ووحدات صوتية مختلفة تندمج مع بعضها البعض لتشكل كلمة ذات معنى، ويكتسبها الطفل من خلال تعرضه لبيئة غنية بالمفردات اللغوية، والأناشيد والقصص والأغاني التي تثري مخزونه اللغوي وتثمي لغته الشفهية، ومهارات الاستماع لديه، وتكسبه القدرة على التعبير. أشار (أبولديار، ٢٠١٢، ٢٥) إلى أن الوعي الفونولوجي (Phonological awareness) أو (الصوتي) يظهر لدى الأطفال في سن الرابعة عندما يبدو وعياً للسجع والجناس. والوعي الفونولوجي هو القدرة على اكتشاف أو معالجة البنية الصوتية للكلمات المنطوقة، وهي قادرة على التنبؤ بدرجة عالية بقدرة الأطفال على القراءة لاحقاً، وترتبط بها سببياً (Shiplely McAfee, 2016, 79). وبالتالي إن إعداد المربيات في مرحلة ما قبل الخدمة، وفي مرحلة الخدمة إعداداً يوازي أهمية المرحلة العمرية، وعلى وجه الخصوص في امتلاك، ومعرفة وممارسة المربية، وإلمامها بالمفاهيم الأساسية للجانب الفونولوجي للغة، والمهارات الأساسية للوعي الفونولوجي، وكيفية بنائها، وتعزيزها كأحد أهم المفاهيم التعليمية.

**مشكلة البحث :**

لا يكتسب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي تلقائياً، وذلك لأننا نلفظ الكلمات كاملة دون تجزئتها إلى الأصوات والمقاطع المكونة لها، ويتم التركيز على معنى الكلمة أكثر من التركيز على بنيتها، إضافة إلى أن تمييز صوت الحرف الواحد داخل الكلمة يأتي بعدة أشكال بحسب موقعه، وبحسب الحركات القصيرة والطويلة (المدود) المرافقة له (الأبيض، ٢٠٢٠، ٢٥). وقد أكد (Kilpatrick, 2020) ضرورة التركيز على مهارات فك التشفير وعلى مهارات الوعي الفونولوجي في مرحلة رياض الأطفال بدلاً من التركيز على مهارات الفهم. وأوصى العديد من الأبحاث

(lundbergolo&Wail1980،liberman,Shankweiler,1989) بأن الوعي الفونولوجي واحد من أفضل المؤشرات لأداء القراءة المبكرة للأطفال الرياض (8,2018,Gillon) وأكد(عادل عبد الله، ٢٠٠٦، ٥٣) أن الضعف في مهارات الوعي الفونولوجي لدى الأطفال يعد مؤشراً قوياً على فشل القراءة. وانطلاقاً من أهمية هذه المهارات وضرورة امتلاك الأطفال ووعيهم بمهارات الوعي الفونولوجي، قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية تكونت من (٢٠) مربية من خارج عينة البحث، تضمنت مجموعة من الأسئلة. أظهرت نتائجها ضعف ممارسة المربيّات للمهارات بنسبة (٢٣,٥)% وهي نسبة ضعيفة جداً، فالمربيّات يفتقرن إلى المعرفة بالوعي الفونولوجي ومهاراته، وهناك خلط لدى مربيّات الرياض بين الوعي الفونولوجي(الصوتي) والصوتيات، إضافة لذلك ينصب اهتمام المربيّات بالتركيز على اسم الحرف على حساب الصوت، وضعف استخدام المربيّات لأنشطة التمييز بين أصوات اللغة صوامتها وصوائتها، فتحدث ارتباكات لدى الطفل بين الألف والهمزة، وبين الواو والياء المدية واللينية. إضافة إلى ذلك غياب الوعي المقطعي بالكلمة على الرغم من قيام المربيّات أحياناً بتجريد وتركيب بعض الكلمات إلى مقاطع، إضافة لذلك ضعف إلمامها بالاختبارات والتقييمات الأساسية المتعلقة بالوعي الفونولوجي، وضعف توظيفها الإستراتيجيات والأساليب، والطرئق المناسبة التي تعمل على اكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي. وعدم إدراك المربيّات أهمية المهارات ومدى ارتباطها باكتساب الأطفال الطلاقة في القراءة، أو قد تؤدي إلى الفشل في تعلم القراءة عند بعض الأطفال. وفي ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية، وتوصية العديد من المؤتمرات كمؤتمر التطوير التربوي المنعقد(٢٠١٩) والذي أكد في تقريره النهائي "على ضرورة تنمية الخبرات المهنية لمربيّات رياض الأطفال في أثناء الخدمة، وتطوير الأدلة الإجرائية التي تؤثر إلى حسن أداء المربية، ونتائج العديد من الأبحاث فقد أظهرت دراسة المسيفري (٢٠٢١) عدم امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة لمهارات إكساب الأطفال الوعي الصوتي، وتوصلت دراسة بن هاني وآخرين(٢٠٢٢) إلى أن العديد من المعلمين يظهرون معرفة ضعيفة بأساسيات الوعي الفونولوجي، ولا يقومون رسمياً بتقييم مهارات الوعي الفونولوجي، وجاءت نتائج دراسة الزميلي(٢٠٢٢)لنتظهر مستوى معرفة متوسط بمفاهيم الوعي الفونولوجي لدى معلمات الرياض. أوصت دراسة كارسون وآخرين(Carson&Bayetto,2018) بزيادة معرفة معلمي الطفولة المبكرة بمهارات الوعي الفونولوجي وتحسين مهارات التقييم الذاتي، والحاجة إلى تدريب المعلمين قبل الخدمة وفي أثنائها. وأظهرت دراسة كروش(Crouch, 2020) أن معلمي رياض الأطفال اللذين تلقوا تدريباً يستخدمون أنشطة الوعي الفونولوجي، وهم على دراية بصلتها بتعليم القراءة والكتابة المبكر. وفي ضوء ذلك، ونظراً لأهمية المرحلة العمرية، وعملاً بضرورة تجويد وتطوير العملية التعليمية التعلمية في مرحلة ما قبل المدرسة، ترى الباحثة أنه من المهم أن تكون المربيّات على دراية ووعي بهذه المهارات، ومستوياتها، ومكوناتها وكيفية التخطيط لتعليمها، وتنفيذها وتقييمها، وفي ضوء ذلك يمكن صياغة مشكلة البحث بالسؤال الرئيس الآتي:

ما درجة ممارسة مربيّات الروضة لكفايات إكساب أطفال الفئة الثالثة(٥-٦)سنوات مهارات الوعي

الفونولوجي؟

## أهمية البحث:

تأتي أهمية البحث من :

- ١- أهمية المرحلة العمرية المستهدفة، إذ تعد مرحلة رياض الأطفال المرحلة الذهبية التي يكتسب الأطفال فيها مهاراتهم اللغوية، ويتم تهيئتهم للمراحل الأكاديمية اللاحقة .
- ٢- أهمية الموضوع المطروح الذي تتناوله هذه الدراسة، وهو درجة ممارسة مربيات الروضة لكفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي في مدينة طرطوس.
- ٣- أهمية تزويد أطفال الرياض بمهارات الوعي الفونولوجي ودوره المباشر في تنمية الطلاقة في القراءة .
- ٤- قد تفيد نتائج الدراسة أصحاب القرار في ضرورة إقامة دورات تدريبية للمربيات حول مفاهيم ومهارات الوعي الفونولوجي.

- ٥- تساعد مصممي المناهج في وزارة التربية في الجمهورية العربية السورية على تطوير مناهج رياض الأطفال بما يتوافق مع الوعي الفونولوجي ومهاراته.
- ٦- يتوقع أن تفتح هذه الدراسة أبواباً جديدة أمام الباحثين في مجال رياض الأطفال بقصد إجراء دراسات ذات صلة بالوعي الفونولوجي وعلاقته بالقراءة.
- ٧- ندرة الأبحاث والدراسات السابقة المحلية التي اهتمت بتحديد درجة ممارسة مربيات الروضة لكفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي " في حدود علم الباحثة " .

## أهداف البحث:

يهدف البحث إلى:

- ١- الكشف عن درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي في مدينة طرطوس.
- ٢- استقصاء أثر متغير المؤهل العلمي في درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي .
- ٣- استقصاء أثر متغير سنوات الخبرة في درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي .

**فرضيات البحث:** تم اختبار الفرضيات عند مستوى دلالة (0.05):

- لا توجد فروق ذو دلالة احصائية بين متوسطات درجات مربيات الروضة على استبانة ممارسة مربيات الروضة لكفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي وفقاً لمتغير المؤهل العلمي.
- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات مربيات الروضة على استبانة ممارسة مربيات الروضة كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي وفقاً لمتغير سنوات الخبرة .

## منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي الذي يعتمد على جمع معلومات واقعية، ودقيقة تصور الواقع الاجتماعي، والذي يؤثر في كافة الأنشطة العلمية والتربوية والسياسية والثقافية، ويسهم في تحليل ظواهرهن ( قنديلجي، ٢٠١٠، ٩٩)

**مجتمع البحث:**

تمثل المجتمع الأصلي للبحث من جميع مربيات الروضات الخاصة في مدينة طرطوس، والبالغ عددهن (١١٨) مربية في مدينة طرطوس للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) بحسب الإحصائيات الصادرة من مديرية التربية لعام ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ .

**عينة البحث:**

جرى اختيار عينة البحث بطريقة قصدية؛ إذ شملت العينة جميع معلمات الفئة الثالثة، عمر (٥-٦) سنوات من الرياض الخاصة في مدينة طرطوس . وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (١١٨) مربية. تم سحب العينة الاستطلاعية منها والتي بلغت (٢٠) مربية، وبذلك تصبح عينة البحث (٩٨) مربية؛ ويوضح الجدول الآتي تفصيل عينة البحث نسبة إلى متغيرات البحث.

الجدول رقم (١) يبين توزيع أفراد العينة بحسب متغيرات البحث

المتغير	العدد	النسبة
سنوات الخبرة	أكثر من (١٠)	٣٣
	بين (١٠-٥)	٣٧
	أقل من خمس	٢٨
المؤهل الدراسي	ثانوية	٤٠
	معهد	٣٢
	إجازة فأعلى	٢٦

**حدود البحث :**

تمثلت حدود البحث في الآتي:

- ١- الحدود الموضوعية: وتتجلى بتحديد درجة ممارسة مربيات الرياض مهارات الوعي الفونولوجي .
- ٢- الحدود البشرية: جميع مربيات الرياض في مدينة طرطوس من الفئة الثالثة، المرحلة العمرية (٥-٦) سنوات.
- ٣- الحدود الزمانية: الفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.
- ٤- الحدود المكانية: مربيات الرياض ( الفئة الثالثة) عمر (٥-٦) سنوات في مدينة طرطوس .

**متغيرات البحث:**

تضمن البحث المتغيرات الآتية:

- ١- **متغيرات تصنيفية:** وهي سنوات الخبرة أقل من خمس سنوات ، من (٥-١٠) سنوات، أكثر من (١٠) سنوات. المؤهل العلمي - ثانوية- معهد- إجازة فأعلى .
- ٢- **متغيرات تابعة:** درجة ممارسة مربيات الرياض مهارات الوعي الفونولوجي .

## مصطلحات البحث وتعريفاته الإجرائية:

**الوعي الفونولوجي (Phonology Awareness):** هو معالجة وإدراك الطفل للأصوات، والمقاطع الصوتية داخل الكلمة، والتمييز بين الفونيمات المنطوقة حيث يحاول الطفل تشكيل ترابطات ما بين الحرف والصوت، أو الحرف المكتوب ونطقه (الفرماوي، ٢٠٠٩، ١٥).

**ويعرفه جيلون (Gillon, 2018, 10):** مصطلح عام يشير إلى القدرة على التفكير والتفكير باللغة بدلاً من استخدام اللغة وظيفياً .

**مهارات الوعي الفونولوجي (Phonology Awareness Skills):** هي قدرة الطفل على إدراك آلية إخراج الأصوات اللغوية، والكيفية التي تتشكل بها هذه الأصوات مع بعضها البعض لتكوين المقاطع والكلمات، والجمل وقدرته على التنعيم، وتقسيم الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع، والمقاطع إلى أصوات. إضافة إلى مزج الأصوات لتكوين الكلمات (البلاوي، عبد الحميد، ٢٠١١، ٢٠).

**وتعرف الباحثة مهارات الوعي الفونولوجي إجرائياً:** بأنها قدرة تتجلى بإدراك أطفال الرياض الفئة الثالثة عمر (٥-٦) سنوات بنية الكلمة. بما تتضمنه من أصوات ومقاطع صوتية، وقدرته على تقسيم الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية والمقاطع إلى فونيمات، و دمج المقاطع والفونيمات لتكوين كلمة ذات معنى، كما وتشير إلى الآلية التي يتم بها إنتاج هذه الأصوات، والمقاطع الصوتية، والتمييز بينها، وبين الكلمات، والتلاعب بالأصوات من (حذف، إبدال، وإضافة). وتقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطفل على أداة الدراسة الحالية.

**درجة ممارسة مهارات الوعي الفونولوجي:** تُعرف إجرائياً بدرجة توفر كفايات ممارسة مربيات الروضة لإكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي وتُقاس بالدرجة الكلية على أداة الدراسة.

**الكفاية:** تعرف بأنها مجموعة من المعارف، والمهارات، والإجراءات، والاتجاهات التي سيحتاجها المعلم للقيام بعمله بأقل قدر من الكلفة والجهد والوقت، والتي لا يستطيع بدونها أن يؤدي واجبه بالشكل المطلوب، ويعد توافرها لديه شرطاً لإجازته في العمل (الأسدي وآخرون، ٢٠١٦، ٨٠).

**وتعرف الباحثة الكفاية إجرائياً:** بدرجة ممارسة مربيات الروضة كفاية التخطيط والتنفيذ والتقويم، والتي تمكن المربيات من أداء عملهن بدرجة عالية من الإتقان، على أن تنعكس هذه الممارسات على شكل فعل سلوكي قابل للملاحظة، ويقاس بمجموع الدرجات التي حصلت عليهن المربيات على أداة الدراسة الحالية .

**رياض الأطفال (kindergartens children):** مؤسسة تربوية تقبل الأطفال من عمر ٣-٦ سنوات تسعى إلى توفير الشروط التربوية المناسبة، والجو الملائم لرعاية القوى الكامنة للطفل بغية ايقاظها من النواحي الجسدية والعقلية، والنفسية، والاجتماعية (مرتضى، أبو النور، ٢٠٠٠، ٥).

## الإطار النظري

### أولاً: مفهوم الوعي الفونولوجي

**الوعي الفونولوجي:** هو مصطلح شامل يتضمن عدداً من المهارات بدرجات متفاوتة من الصعوبة، ويتطور لدى الأطفال على طول سلسلة متصلة تتدرج بتمييز وحدات الصوت الأكبر، إلى تمييز وحدات الصوت المجردة الأصغر. يركز الوعي الفونولوجي على ثلاثة مواضيع أساسية تشمل: أهمية الوعي الفونولوجي، فهم ومعرفة معلمي مرحلة ما

قبل المدرسة بمفاهيم ومعنى الوعي الفونولوجي، وأثر التطوير المهني على المعلمين، من خلال التركيز على إكساب الأطفال الوعي الفونولوجي، وذلك لأن معلمي مرحلة ما قبل المدرسة لديهم القدرة على تقديم قيم لا تقدر بثمن من خلال المساهمة في تنمية معرفة القراءة والكتابة للأطفال (Cunningham, eat2009,48).

### ثانياً: مهارات الوعي الفونولوجي :

قسمت المنير (٢٠١٦) الوعي الفونولوجي إلى مجموعة من المهارات الأساسية والفرعية :

١- **الوعي بالمقاطع الصوتية:** ويتفرع عنها مهارة مزج المقاطع، ومهارة تجزئة المقاطع.

٢- **الوعي بالسجع:** ويتفرع عنها تحديد الكلمات ذات البدايات الصوتية المتشابهة، تحديد الكلمات ذات النهايات الصوتية المختلفة.

٣- **الوعي بالفونيمات :** وتنقسم إلى أربعة مهارات فرعية وهي: تعرف الفونيم الأول، دمج الفونيمات ، تجزئة الفونيمات، عزل الفونيم الأخير ( المنير ، ٢٠١٦ ، ١٢-١٣).

**وقسم يوب (yopp1988) مهام الوعي الصوتي** وفقاً لمطالب عمل الذاكرة ، فإن المهام التي تتطلب عملية واحدة فقط مثل: التقسيم، ومزج الصوت، وعزل الصوت تصنف على أنها وعي صوتي بسيط، والمهام التي تتطلب عمليتين في الذاكرة مثل: مهام التلاعب بالأصوات من حذف الصوت، إبدال الصوت، وإضافة صوت تصنف من المهام الصعبة (Gillon,2018,8).

### ثالثاً: دور مربية الرياض في تنمية مهارات الوعي الفونولوجي

إن المرحلة التي تسبق تعلم الأطفال القراءة والكتابة تقوم على تفعيل مهارات الوعي الفونولوجي، وهذا يتطلب من القائمين على هذه المهام امتلاكهم الكفايات اللازمة لمعرفة هذه المهارات، وممارستها ضمن أنشطة الروضة، ويأتي ذلك من خلال إعداد المربية والعمل على تربيتها مهنيّاً، من خلال تزويدها بكل ما يساعدها على تحقيق الأهداف المرجوة باختيارها أفضل الطرائق والأساليب التعليمية، وتصميم البرامج بأنواعها، وما يرتبط بها من كفايات ومهارات يجب أن تمتلكها، إضافة إلى تقييمها لمخرجات عملية التعلم ( جاد، ٢٠٠٧ ، ٨). ووفقاً (Lana,2007) عادةً ما يتم تعليم الوعي الفونولوجي في مرحلة رياض الأطفال والصف الأول، حيث يحتاج الأطفال من ١٥-٢٠ ساعة تدريبية للتوعية الفونولوجية، وهي كافية ليتم تطوير وعي الأطفال بالنظام الفونولوجي و وفهم صوتيات لغتهم (Carver, Pantoja,2020, 44). **وذلك من خلال:**

- إجراء اختبار مهارات الوعي الفونولوجي لجميع الأطفال، ثم تحديد المهارات المناسبة للعمل عليها (Zgonc,2010,16).

- عند التخطيط للأنشطة ينبغي التدرج في تقديم المهارات للأطفال من المستوى البسيط إلى المستوى المتوسط ثم العميق (سليمان، ٢٠١٢، ٨٦).

- نطق الكلمات والمقاطع الصوتية والأصوات بوضوح وببطء للسماح للأطفال بالاهتمام بالجوانب الفونولوجية للكلام

المنطوق ومراعاة الفروق الفردية بين الأطفال عند اختيار المهارات (المنير، ٢٠١٦، ١٥-١٥) .

- الوعي الفونولوجي يصل إلى حد أقصى بعد حوالي ١٥-٢٠ دقيقة من التدريب Ehri et (al.2001).

- يحتاج الأطفال إلى أنشطة جذابة لها معنى وعملية، وممتعة لإكسابهم مهارات الوعي الفونولوجي وأنشطة قائمة على القافية والأناشيد والأشعار البسيطة والألغاز (Macdonald,C,figueredo,L,2010).

- استخدام أنشطة تقوم على تقوية الذاكرة الصوتية وتطوير قدرة الطفل على التذكر مثال: اذكر أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تنتهي بقافية متشابهة خلال ٦٠ ثانية (Westerveld,at al,2020,6).

- تطبيق اختبار الوعي الفونولوجي المناسب للأطفال مرحلة رياض الأطفال لتحديد مستوى مهارات الوعي الفونولوجي بعد تطبيق الأنشطة (المنير، ٢٠١٦، ١٥).

### دراسات سابقة :

#### دراسات عربية

##### دراسة الزميلي (٢٠٢٠): جدة السعودية

**عنوان الدراسة:** مستوى معرفة معلمات رياض الأطفال بمفاهيم ومهارات الوعي الصوتي وقياسه في الطفولة المبكرة. هدفت الدراسة إلى تُعرف مستوى معرفة معلمات رياض الأطفال بمفاهيم ومهارات الوعي الصوتي، وقياسه في الطفولة المبكرة مدينة جدة تبعًا لمتغير المؤهل العلمي، وسنوات الخبرة. تكونت عينة الدراسة من ١٣٠ معلمة لقياس مستوى المعرفة لديهن بمفاهيم ومهارات الوعي الفونولوجي، وقد طور الباحثان اختبارًا تكون من ١٩ فقرة هدف إلى قياس مدى معرفة معلمات رياض الأطفال بمفاهيم ومهارات الوعي الصوتي وقياسها في الطفولة المبكرة واستخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي المسحي. أظهرت النتائج مستوى معرفة منخفض لدى معلمات رياض الأطفال بمفاهيم الوعي الصوتي، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات المعلمات يمكن أن تعزى لمتغيرات الدراسة .

##### دراسة المسيفري (٢٠٢١) : قطر

**عنوان الدراسة:** مدى امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة بدولة قطر لمهارات إكساب الأطفال مهارات الوعي الصوتي.

هدفت الدراسة إلى تحديد مدى امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة مهارات إكساب الأطفال مهارات الوعي الصوتي. لتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج الكمي. حيث تكونت عينة الدراسة من ٢١١ معلمة لغة عربية لرياض الأطفال والصفين الأول والثاني، واعتمدت الاستبانة أداة للدراسة. توصلت الدراسة الحالية إلى عدد من النتائج أهمها: عدم امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة بدولة قطر لمهارات إكساب الأطفال الوعي الصوتي، وذلك يعود إلى الخلط بين الصوتيات والوعي الصوتي، كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة امتلاك المعلمات مهارات الوعي الصوتي تُعزى للخبرة التدريسية، وطريقة اكتساب المعرفة حول الوعي الصوتي، بينما لم تكن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في درجة امتلاك المعلمات مهارات الوعي الصوتي تُعزى للمؤهلات الأكاديمية أو القسم الذي تم التخرج منه. بناءً على النتائج، أوصت الباحثة بإعداد دورات تدريبية خاصة بالوعي الصوتي، ومهاراته وكيفية توظيفها في الحصص، لضمان تمكن المعلمين منها.

##### دراسة بن هاني وآخرين (٢٠٢٢): عمان الأردن .

##### عنوان الدراسة: الوعي الفونولوجي لدى معلمي اللغة العربية في الصفوف المبكرة .

هدفت إلى تعرف تصورات معلمي الصفوف المبكرة، ومعارفهم وممارساتهم المتعلقة بتدريس مهارات (PA) في اللغة العربية. تكونت عينة الدراسة من مدرسي اللغة العربية في رياض الأطفال حيث بلغ حجم العينة بالكامل (١٠٩) معلمة . استخدمت الدراسة المنهج الوصفي. وأداة الدراسة هي نسخة معدلة من مقياس ليكرت الذي طوره

داهر (Dahmer) (٢٠١٠) لتقييم تصورات وسلوكيات معلمات رياض الأطفال فيما يتعلق بالوعي الفونولوجي. كشفت النتائج أنه على الرغم من إدراك المعلمين أهمية (PA) لتنمية القراءة، إلا أن العديد منهم يظهرون معرفة ضعيفة بأساسيات معينة، ولا يقومون رسميًا بتقييم مهارات الوعي الفونولوجي، أو تقديم تعليمات كافية وصريحة في فصولهم الدراسية، وتُظهر النتائج أن المعلمين الذين يتمتعون بخبرة تعليمية أكبر يزودون طلابهم بفرص أكبر لإكمال أنشطة (PA) في الفصل الدراسي، وأوصت الدراسة بالحاجة إلى تزويد معلمي اللغة العربية بالمعرفة والتدريب الكافيين بالإضافة إلى مواد التقييم والتدريس لتمكينهم من توفير مهارات (PA) المطلوبة كمهارة قراءة أساسية.

### دراسات أجنبية

دراسة كارسون، بايتو (Carson & Bayetto, 2018): استراليا.

عنوان الدراسة: ممارسة تقييم المعلمين للوعي الفونولوجي

#### Teachers' Phonological Awareness Assessment Practices

هدفت الدراسة إلى تعرف العلاقة بين المعرفة الذاتية والممارسة الفعلية للوعي الفونولوجي لمعلمي مرحلة الطفولة المبكرة، ومعلمي المدارس الابتدائية في السنوات الأولى. بلغ عدد أفراد العينة (١٠٢) من المعلمين الأستراليين، واستخدمت الدراسة استبانة جمع معلومات، والمنهج الوصفي الارتباطي. أظهرت النتائج أن أكثر من ٨٠% من معلمي المدرسة الابتدائية يستخدمون تقييمات PA أما معلمو الطفولة المبكرة فيقومون بإجراء تقييمات نادرة، وقد أظهرت النتائج أيضاً أن أكثر من ٨٠% من المعلمين يبالغون في تقدير معرفتهم للوعي الفونولوجي، رغم أن مستوى الممارسة الفعلية كان منخفضاً. أوصت الدراسة بزيادة معرفة معلمي الطفولة المبكرة، ومعلمي المدارس في السنوات الأولى بالوعي الفونولوجي، وتحسين مهارات التقييم الذاتي، والحاجة إلى تدريب المعلمين قبل الخدمة وفي أثنائها.

أميركا (Crouch 2020): دراسة كروش )

عنوان الدراسة: العلاقة بين معرفة وخبرة معلمي مرحلة ما قبل المدرسة

#### The Relationship between Preschool Teachers' Knowledge and Experience to Emergent Literacy Assessment.

هدفت الدراسة إلى فحص العلاقة بين معرفة معلمي مرحلة ما قبل المدرسة لتقييم القراءة والكتابة للأطفال وفقاً لمتغير سنوات الخبرة، وبرامج إعداد المعلمين ما قبل الخدمة. تكونت عينة الدراسة من ٨٨ معلمة في مرحلة ما قبل المدرسة يعملون في برامج هيد ستار (Head Start) ورعاية الأطفال، ومرحلة رياض الأطفال المحلية في مدرسة كومولث فيرجينيا. استخدمت الدراسة استبانة جرى توزيعها عبر الإنترنت على المعلمين لتقييم معرفتهم في الوعي الصوتي، واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي. أظهرت النتائج أن معلمي رياض الأطفال والصف الأول في المدارس الحكومية الذين تلقوا تدريباً أجابوا عن الأسئلة بشكل صحيح مما يعني أنهم تلقوا تدريباً في تعليم الأطفال الصوتيات، والوعي الفونولوجي و صلتها بتعليم القراءة والكتابة المبكر، مقارنة بمعلمي برنامج هيد ستار، ومعلمو رعاية الأطفال، ولم تؤثر سنوات الخبرة في التعليم على أداء الأطفال.

## تعقيب على الدراسات السابقة

تتفق الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في تأكيدها أهمية مهارات الوعي الفونولوجي للأطفال الروضة، وضرورة إعداد مربيات الروضة لممارسة تلك المهارات. حيث إن جميع الدراسات أوصت بضرورة تزويد المربيات بالمعرفة، والتدريب الكافيين ومواد التقييم المناسبة للأطفال لتمكينهم من امتلاك وممارسة مهارات الوعي الفونولوجي في الروضة. اتفقت أيضاً معهم في استخدام أداة الدراسة وهي الاستبانة، ودراسة الزميلي (٢٠٢٠) فقد أعد اختبار لقياس مستوى معرفة المعلمات بمفاهيم ومهارات الوعي الفونولوجي. وقد تنوع حجم العينة المستخدم في تلك الدراسات. واتفق البحث الحالي مع دراسة الزميلي (٢٠٢٠) من حيث متغيرات البحث في المؤهل العلمي وسنوات الخبرة ، ومن حيث النتائج، فقد بينت أنه لا توجد فروق تعزى للمؤهل الدراسي، واتفقت الدراسة الحالية مع دراسة المسيفري (٢٠٢١) في عدم امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة لمهارات إكساب الأطفال الوعي الصوتي، واتفقت مع دراسة بن هاني وآخرون في درجة معرفة المعلمات لمفاهيم، ومهارات الوعي الفونولوجي فقد بينت النتائج ضعف مفاهيم ومهارات الوعي الفونولوجي التي يمارسها مربيات الرياض. اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة كروش (٢٠٢٠) بأن سنوات الخبرة لم تؤثر على معرفة المعلمين بمهارات الوعي الفونولوجي.

## مكانة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة

تميز البحث الحالي من الدراسات السابقة في قياسه الدرجة التي تمارسها المربيات في تدريب الأطفال على المهارات، وفي تحديد كفاياتهن لإكساب الأطفال الأنشطة المتعلقة بالمهارات ضمن الروضة، وفي حدود علم الباحثة تعد هذه الدراسة من الدراسات التي تناولت درجة ممارسة مربيات الروضة كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي.

## أدوات البحث:

أعدت الباحثة استبانة خاصة بدرجة ممارسة مربيات الروضة كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي. تألفت الاستبانة في صورتها النهائية من (٢٨) بنداً، ويوجد لكل بند ثلاثة خيارات للإجابة هي: دائماً وتعطى درجة (٣) في التصحيح، وأحياناً وتعطى درجة (٢)، ونادراً وتعطى (١) درجة في التصحيح.

## التحقق من صلاحية أدوات البحث:

قامت الباحثة بالتحقق من صدق الاستبانة بعدة أنواع من الصدق موضحة في الآتي .  
صدق الاستبانة: جرى التأكد من صدق الاستبانة بالاعتماد على الصدق الظاهري بعرضها على مجموعة من السادة المحكمين ، للتحقق من ملاءمة عبارات الاستبانة وتعليماتها، وسلامة الصياغة اللغوية وملاءمة البدائل لعباراتها وعدلت الاستبانة في ضوء الملاحظات المطلوبة.

## الصدق التمييزي (طريقة المقارنة الطرفية):

يقوم هذا الصدق على تقسيم العينة الاستطلاعية إلى ثلاث مجموعات، وترتيب أفراد المجموعات بحسب درجاتهم على الاستبانة، ثم المقارنة بين درجات أعلى مجموعة (n=5) ودرجات أدنى مجموعة (n=5). استخدمت الباحثة اختبار (t-test) للمقارنة بين المجموعة التي حصلت على أعلى الدرجات، والمجموعة التي حصلت على أعلى

الدرجات، فإذا أكدت النتائج وجود فرق دال إحصائياً بين المجموعتين، فإنّ ذلك دال إحصائياً على صدق الأداة. (عباس وآخرون، ٢٠٠٧، ٢٦٥).

جدول رقم (٢) يوضح نتائج (t-test) للعينات المستقلة للفروق بين متوسطات أعلى (٢٥%) من درجات أفراد العينة الاستطلاعية، وأدنى (٢٥%) من درجات أفراد العينة الاستطلاعية .

اختبار (T-test) للعينات المستقلة				اختبار (Leven) للتجانس		الإحصاء الوصفي			
Sig	درجة الحرية	ت المحسوبة	ت الجدولية	Sig	F	الحالة	الانحراف المعياري	المتوسط	المجموعة
0.000	8	24.704	2.31	0.02	10.53	تجانس	3.03	69.20	عليا
0.000	5.108	24.704	2.45			عدم تجانس	١.١٤٠	٣٣.٤٠	دنيا

يلاحظ من الجدول (٢) أنّ قيمة مستوى الدلالة (Sig=0.000) أصغر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة (0.05)، مما يؤكد وجود فرق دال إحصائياً بين درجات المجموعة الدنيا ودرجات المجموعة العليا، الأمر الذي يؤكّد صدق الاستبانة، وقدرتها على التمييز بين الأفراد الذين يمتلكون درجات عالية من الوعي الفونولوجي، وأولئك الذين يمتلكون درجات منخفضة من الوعي الفونولوجي.

الصدق البنوي بطريقة الاتساق الداخلي: قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط بيرسون بين درجة كل محور من محاور الاستبانة مع الدرجة الكلية لها على عينة استطلاعية مؤلفة من (٢٠) مربية ويوضح في الجدول التالي:

جدول (٣) معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل محور من محاور الاستبانة والدرجة الكلية

المحور	المحور ١	المحور ٢	المحور ٣
الدرجة الكلية	0.80 **	0.81 **	0.79 **

يلاحظ من الجدول رقم (٣) أن هناك ارتباطاً دالاً إحصائياً عند مستوى دلالة 0.05 بين المحاور، والدرجة الكلية للاستبانة. كما جرى حساب معامل الارتباط بيرسون بين الدرجة الكلية للاستبانة وبين كل بند كما هو واضح في الجدول (٤). يوضح الجدول رقم (٤) معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل بند مع الدرجة الكلية للاستبانة .

رقم البند	معامل الارتباط بيرسون (r)	sig	رقم البند	معامل الارتباط بيرسون (r)	sig	رقم البند	معامل الارتباط بيرسون (r)	sig	رقم البند	معامل الارتباط بيرسون (r)	sig
1	0.78	0.000	15	0.73	0.000	8	0.68	0.000	22	0.60	0.000
2	0.79	0.000	16	0.63	0.000	9	0.64	0.000	23	0.62	0.000
3	0.79	0.000	17	0.79	0.000	10	0.64	0.000	24	0.68	0.000

0.000	0.65	25	0.000	0.81	18	0.000	0.80	11	0.000	0.87	4
0.000	0.65	26	0.000	0.81	19	0.000	0.75	12	0.000	0.70	5
0.000	0.73	27	0.000	0.65	20	0.000	0.65	13	0.000	0.72	6
0.000	0.63	28	0.000	0.77	21	0.000	0.65	14	0.000	0.65	7

يلاحظ من الجدول (٤) أنّ معاملات الارتباط أكبر من (0.60) في جميع بنود الاستبانة، ومستوى الدلالة الحقيقية أصغر من ( $\text{sig } 0=0.000 < 0.05$ ) في جميع البنود، الأمر الذي يؤكد ارتباط جميع البنود بالدرجة الكلية لمحاوَر الاستبانة، مما يعكس الصدق البيئي للاستبانة.

### ثبات الاستبانة:

تحققت الباحثة من ثبات الاستبانة بالاعتماد على الطرائق الآتية:

**الثبات بالإعادة:** طبقت الباحثة أدوات البحث على العينة الاستطلاعية، وبعد (٢١) يوماً طبقت الأدوات نفسها على العينة نفسها، ثم حسبت الباحثة معامل الارتباط بين التطبيقين باستخدام برنامج (SPSS)، وأظهرت النتائج أنّ قيمة معامل الارتباط ( $r=0.89$ ) وبمستوى دلالة (0.000) مما يؤكد ثبات الاستبانة، مما يعني أنه لو طبقت هذه الاستبانة على عينة أخرى سنحصل على نفس النتيجة .

### الثبات بطريقة ألفا كرونباخ:

تم حساب الثبات عن طريق معامل ألفا كرونباخ باستخدام برنامج (SPSS)، وأظهرت النتائج أنّ معامل ألفا (0.091) وحسب المعايير المعتمدة في القياس والتقييم التربوي، فإنّ هذه المعاملات تشير إلى ثبات عالي (عبد الهادي، ٣٨٠، ٢٠٠١). وذلك حسب الآتي:

الجدول رقم (٥) يوضح معاملات ثبات كل محور من محاور الاستبانة حسب ألفا كرونباخ

المحور	معامل الثبات
تخطيط	0,68
تنفيذ	0,86
التقويم	0,82
الاستبانة ككل	0,81

يتضح من الجدول السابق أنّ معامل ثبات الدرجات على الاستبانة ككل بلغ (0.81)، وتراوحت معاملات الثبات بين (0.82) لمحور التقويم، و(0.68) لمحور التخطيط، وهي معاملات ثبات مناسبة لأغراض الدراسة الحالية بحسب مراجع القياس والتقييم (أبو الديار، ٣٧٠، ٢٠١٢).

**معايير تصحيح الاستبانة :** يوجد لكل بند ثلاثة خيارات هي: دائما - نادرا - أحيانا طول الفئة = (الدرجة العظمى - الدرجة الدنيا) الدرجة العظمى للبند، وعليه وهو طول الفئة  $23 = 066$  ويمكن تلخيص معايير تصحيح الاستبانة على النحو الآتي:

الجدول (٦) معايير تصحيح الاستبانة

المتوسط	درجة ممارسة مهارات الوعي الفونولوجي
(1.66-1)	ضعيفة
(2.33-1.67)	متوسطة
أكثر (2.33)	عالية

ولمزيد من الدقة قامت الباحثة بحساب الأهمية النسبية للبند، وذلك بقسمة المتوسط الحسابي على الدرجة العظمى للبند أو للمحور، وفي ضوء ذلك يمكن تقييم إجابات أفراد عينة البحث عن بنود الاستبانة ومحاورها.

### نتائج البحث: انطلق البحث من السؤال الرئيس التالي وهو:

ما درجة ممارسة مربيات الرياض كفايات إكساب أطفال الفئة الثالثة (5 - 6) سنوات مهارات الوعي الفونولوجي؟ وللإجابة على سؤال البحث تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات المربيات (عينة البحث n=98) عن بنود الاستبانة ككل وجاءت النتائج موضحة كما يأتي:

الجدول رقم (7) درجة ممارسة مربيات الروضة كفايات إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي لكل

الرقم	البند	المتوسط	الانحراف المعياري	الأهمية النسبية %	درجة الوعي
١	أعطي الفرصة للأطفال لاستدعاء ما لديهم من مهارات سابقة للوعي الفونولوجي	1.52	0.66	50.68	ضعيفة
٢	أصمم خطة تعليمية تعلمية تناسب جميع الأطفال	1.49	0.72	49.66	ضعيفة
٣	أختار الإستراتيجية المناسبة للتدريب على المهارة	1.50	0.68	50.00	ضعيفة
٤	أنوع في استخدام الطرائق المناسبة للمهارة	1.49	0.75	49.66	ضعيفة
٥	أحدد الأساليب التربوية لكل مهارة	1.49	0.68	49.66	ضعيفة
٦	أحدد الهدف العام لمهارات الوعي الفونولوجي	1.42	0.67	47.28	ضعيفة
٧	أحدد المهارات المراد إكسابها	1.86	0.80	61.90	متوسطة
٨	أنوع الأنشطة التي سوف استخدمها في المهارة	1.55	0.81	51.70	ضعيفة
٩	أحدد خطوات تنفيذ الأنشطة	2.42	0.76	80.61	عالية
١٠	أختار الوسائل التعليمية المناسبة لكل مهارة	1.38	0.65	45.92	ضعيفة
١١	أحدد مكان النشاط	1.70	0.72	56.80	متوسطة
١٢	أحدد زمن النشاط	1.56	0.72	52.04	ضعيفة
١٣	أحدد الواجب المنزلي	1.79	0.80	59.52	متوسطة
١٤	أعمل على استخدام الإستراتيجية المناسبة في تقديم المهارة	1.42	0.66	47.28	ضعيفة
١٥	أحث الأطفال على النطق الصحيح	2.68	0.70	89.46	عالية
١٦	أنفذ أنشطة تساعد الأطفال على التمييز بين المدود	1.38	0.67	45.92	ضعيفة
١٧	أعمل على خلق بيئة تشجع الأطفال على استكشاف أصوات الأحرف المتشابهة سماعياً	1.45	0.72	48.30	ضعيفة
١٨	أطرح أنشطة تساعد الأطفال على الربط بين شكل الحرف وصوته	1.54	0.72	51.36	ضعيفة
١٩	أستخدم الألعاب اللغوية لإكساب مهارة تجزئة المقاطع الصوتية	1.44	0.70	47.96	ضعيفة
٢٠	أستعين بالأناشيد لتمييز الكلمات المنتهية بقافية متشابهة	1.53	0.69	51.02	ضعيفة
٢١	أستخدم لعب الأدوار في عرض مهارة تجزئة الأصوات	1.45	0.69	48.30	ضعيفة
٢٢	أوظف القصة المسرحية في التدريب على مهارة الحذف	1.36	0.61	45.24	ضعيفة
٢٣	أستخدم المسرحية في التدريب على مهارة الإبدال	1.39	0.67	46.26	ضعيفة
٢٤	أدرب الأطفال على التمييز بين الكلمات المتشابهة والمختلفة الأصوات.	1.43	0.70	47.62	ضعيفة
٢٥	أستخدم التقويم القبلي للمهارة	1.47	0.75	48.98	ضعيفة
٢٦	أقوم بإجراء التقويم المرحلي	1.51	0.69	50.34	ضعيفة
٢٧	أستخدم التقويم النهائي	1.68	0.64	56.12	متوسطة

٢٨	أقيم أداء الأطفال باستخدام بطاقة الملاحظة	1.45	0.64	48.30	ضعيفة
	المتوسط الكلي للبنود	1.58	0.70	52.78	ضعيفة

يلاحظ من الجدول رقم (٧) أن البند (١٥)، والذي ينص على: "أحث الأطفال على النطق الصحيح قد حصل على أعلى متوسط حسابي في الاستبانة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢.٦٨) بانحراف معياري (٠.٧٠) وأهميته النسبية (٨٩.٤٦%)؛ وبحسب معايير تصحيح الاستبانة، فإن ذلك يشير إلى أن مربيات رياض الأطفال يحثون الأطفال على النطق الصحيح بدرجة عالية، وتفسر الباحثة هذه النتيجة إلى وعي المربيات بأن النطق السليم هو المدخل الرئيس لتعزيز إدراك الأطفال للأصوات المتشابهة سماعياً والكلمات أيضاً، ولكن يحتاج الأطفال إلى المزيد من الأنشطة لتنمية تلك المهارات، ولكن من جهة أخرى يلاحظ أن البند (٢٢) والذي ينص على: أوظف القصة المسرحية في التدريب على مهارة الحذف قد حصل على أدنى متوسط حسابي حيث بلغ المتوسط الحسابي (١.٣٦) بانحراف معياري (٠.٦١) وأهميته النسبية (٤٥.٢٤%)؛ وبحسب معايير تصحيح الاستبانة، فإن ذلك يشير إلى أن مربيات رياض الأطفال يوظفن القصة المسرحية في التدريب على مهارة الحذف بدرجة ضعيفة، ربما يعود السبب لعدم امتلاك المربيات المعرفة الكافية بهذه المهارة ليقمن بممارستها من خلال القصة المسرحية. وبشكل عام يلاحظ أن المتوسط الحسابي لإجابات أفراد عينة البحث عن بنود الاستبانة ككل قد بلغ (١.٥٨) بانحراف معياري (٠.٧٠) وأهميته النسبية (٥٢.٦٦%) وبحسب معايير تصحيح الاستبانة، فإن ذلك يشير إلى أن مربيات الروضة يمارسن مهارات الوعي الفونولوجي بدرجة (ضعيفة)، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة (Crouch, 2020) ودراسة بن هاني وآخرين (٢٠٢٢) ودراسة المسيفري (٢٠٢١) ودراسة (carson & Bayetto, 2018) وتعود الباحثة هذه النتيجة إلى أن المربيات لم يتلقوا تعليماً منهجياً مباشراً وصريحاً المتعلق بالوعي الفونولوجي ومهاراته، ولا يمتلكن المعرفة الموصى بها، التي تمكنهم من ممارسة وتطبيق مهارات الوعي الفونولوجي في أنشطة رياض الأطفال، وإلى عدم معرفة المربية بمصطلح الوعي الفونولوجي ومهاراته، ربما يعود السبب إلى عدم إقامة الورشات التدريبية التي تعرف مربيات الرياض بالوعي الفونولوجي ومهاراته، والمربيات لسن على علم بالاختبارات والتقييمات الأساسية بفك تشفير الكلمات ومهارة التوليف، وعدم الإشارة للمهارات في مناهج رياض الأطفال. وربما أيضاً إلى افتقار مناهج رياض الأطفال إلى هذه المهارات إضافة إلى افتقار المحتوى الذي يوفر الكفايات اللازمة لإعداد المربيات من مفاهيم ومبادئ ومهارات وأمثلة توضيحية وأنشطة متخصصة تحدد الكفايات المرتبطة بدور المربية، والتي يجب تعلمها والمهارات المطلوب اكتسابها. فهناك خلط بين الوعي الفونولوجي (والذي هو إدراك الطفل للأصوات المشكلة للكلمة) واسم الحرف من جهة، وبين الطريقة الصوتية من جهة أخرى، وربما أيضاً يعود هذا الضعف إلى كون المربيات لم يتلقوا أي خبرة تدريسية فيما يتصل (ببنية اللغة العربية) سواء في التدريب الميداني في سنوات الإعداد والتأهيل التربوي، أو في محتوى المقررات التعليمية المتعلقة بمهارات الوعي الفونولوجي ومفاهيمه. إن العلاقة بين كفايات المربيات وممارستن لتلك المهارات هي علاقة ارتباطية قوية، فحتى تتمكن المربيات من تحسين أدائهن في التعليم الواضح والصريح لمهارات الوعي الفونولوجي، يجب أن يحصلن على المعرفة الكافية لبنية لغتهم الأم، وحاجتهم إلى تكوين تصورات إيجابية علمية ممنهجة حول اللغة إضافة إلى تطوير كفاياتهن المهنية.

### نتائج اختبار الفرضيات :

انطلق البحث من فرضيات عدة، ولابد من التحقق منها فأخضعت البيانات التي تم الحصول عليها للحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية والنفسية (SPSS) لتفصيل الإجابات واستخراج النتائج.

**النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى:** اختبرت الباحثة فرضيات البحث عند مستوى دلالة (0.05)، وذلك وفق الآتي:

**الفرضية الأولى -** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المعلمين (أفراد عينة البحث) على استبانة الوعي الفونولوجي حسب متغير المؤهل العلمي (ثانوية - معهد - إجازة جامعية فما فوق)

جدول رقم (٨) نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One -Way ANOVA) للفروق بين متوسطات درجات أفراد عينة البحث حسب متغير المؤهل العلمي.

Sig	F	اختبار تحليل التباين الأحادي (One-Way ANOVA)			الإحصاء الوصفي		المجموعة
		متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	الحالة	متوسط انحراف معياري	
0.32	1.16	215.00	2.00	429.99	بين المجموعات	11.70	ثانوية
		185.94	95.00	17663.90	داخل المجموعات	12.28	معهد
			97.00	18093.89	الكلي	17.49	جامعة+

يلاحظ من الجدول رقم (٨) أنّ قيمة مستوى الدلالة الحقيقية أكبر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة ( $Sig = 0.32 > 0.05$ ) مما يؤكد عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المعلمين (أفراد عينة البحث) بحسب متغير المؤهل العلمي؛ وعليه فإنّ الفرق الملاحظ ليس ذا أهمية وهو غير جوهري، وعليه فإنّ الفرضية الأولى تقبل كما هي ويتخذ القرار الآتي:

**نتيجة الفرضية الأولى -** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المعلمين (أفراد عينة البحث) على استبانة الوعي الفونولوجي بحسب متغير المؤهل العلمي (ثانوية - معهد - إجازة جامعية فما فوق)

بينت نتائج الفرضية الأولى بأنه لا علاقة للمؤهل العلمي بممارسة المربيّات للمهارات، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة الزميلي (٢٠٢٠) مما يعني أن جميع المربيّات يمارسن مهارات الوعي الفونولوجي بدرجة واحدة بغض النظر عن مؤهلهن العلمي. وتعرّضت الباحثة هذه النتيجة إلى تعرض المربيّات إلى مقررات واحدة في سنوات إعدادهن الأكاديمي والمهني، وربما تقتصر هذه المقررات إلى الوعي الفونولوجي ومهاراته ومفاهيمه، ولعل السبب أيضاً في عدم تلقيهن أية خبرة تدريبية في أثناء التدريب الميداني في سنوات إعدادهم وهذا يتفق مع دراسة المسيفري (٢٠٢١) ودراسة بن هاني (٢٠٢٢).

**الفرضية الثانية -** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مربيّات الأطفال (أفراد عينة البحث) على استبانة الوعي الفونولوجي حسب متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم (أقل من خمس سنوات - من خمس سنوات إلى عشر سنوات - أكثر من عشر سنوات في التعليم).

الجدول (٩) يوضح نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One -Way ANOVA) للفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة بحسب متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم.

اختبار تحليل التباين الأحادي (One-Way ANOVA)					
Sig	F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	الحالة
0.000	21.65	2832.83	2.00	5665.67	بين

				المجموعات
		130.82	95.00	12428.22
			97.00	18093.89
				داخل المجموعات الكلي

يلاحظ من الجدول رقم (٩) أنّ قيمة مستوى الدلالة الحقيقية أصغر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة ( $Sig = 0.000 < 0.05$ ) مما يؤكد وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المعلمين (أفراد عينة البحث) بحسب متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم؛ ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو لصالح من تعود هذه الفروق؟ للإجابة عن هذا السؤال استخدمت الباحثة اختبار (Scheffe) وهو أحد الاختبارات للمقارنات البعدية المتعددة؛ الجدول (١٠) يوضح نتائج اختبار (Scheffe) للمقارنات البعدية المتعددة للفروق بين متوسطات درجات (أفراد عينة البحث) بحسب متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم .

اختبار (Scheffe)				الإحصاء الوصفي		
Sig	(A-B)	الفئة (B)	الفئة (A)	الانحراف المعياري	المتوسط	الخبرة في التعليم
0.028	- 6.12	بين (١٠-٥)	أقل من خمس	11.60	36.58	أقل من خمس
0.000	- 19.06	أكثر من (١٠)		9.47	42.70	بين (١٠-٥)
0.000	- 12.94	أكثر من (١٠)	بين (١٠-٥)	13.46	55.64	أكثر من (١٠)

يلاحظ من الجدول (١٠) النقاط الآتية: يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة أقل من خمس سنوات في التعليم، ومتوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة بين (١٠-٥) سنوات في التعليم، وذلك لأنّ قيمة مستوى الدلالة الحقيقية أصغر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة ( $Sig = 0.028 < 0.05$ )؛ وهذا الفرق هو لصالح المربيات اللواتي لديهن خبرة بين (١٠-٥) سنوات في التعليم، وذلك لأنّ متوسط درجاتهن أكبر. لعل هذه النتيجة ترجع إلى حاجة المربيات إلى المزيد من سنوات الخبرة في ميدان عملهن، فكل سنة تقطها المربية في التعليم تعمل على صقل معارفها، وتنمية مهاراتها، وتمكنها من تطوير ذاتها، وتكسيها الخبرة المناسبة إما من خلال الدورات التدريبية التي تخضع لها، وإما من خلال ورشات العمل التي تمكنها من الإلمام بالمعرفة والخبرة اللازمة والتي تعطيها الفرصة لممارستها في ميدان عملها وهذه النتيجة تتفق مع المسيفري (٢٠٢١) ودراسة بن هاني وآخرين (٢٠٢٢).

- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة أقل من خمس سنوات في التعليم، ومتوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة أكثر من (١٠) سنوات في التعليم، وذلك لأنّ قيمة مستوى الدلالة الحقيقية أصغر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة ( $Sig = 0.000 < 0.05$ )؛ وهذا الفرق هو لصالح المربيات اللواتي لديهن خبرة أكثر من عشر سنوات في التعليم، وذلك لأنّ متوسط درجاتهن أكبر. - يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة بين (١٠-٥) سنوات في التعليم، ومتوسط درجات المربيات اللواتي لديهن خبرة أكثر من (١٠) سنوات في التعليم، وذلك لأنّ قيمة مستوى الدلالة الحقيقية أصغر من قيمة مستوى الدلالة المفترضة ( $Sig = 0.000 < 0.05$ )؛ وهذا الفرق هو لصالح المربيات اللواتي

لديهن خبرة أكثر من عشر سنوات في التعليم، وذلك لأنّ متوسط درجاتهن أكبر، هذا ويوضح الشكل البياني الآتي نسبة المتوسط من الدرجة العظمى لكل فئة من فئات متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم.

إنّ المعلمات اللواتي لديهن خبرة أكثر من عشر سنوات في التعليم يمارسن مهارات الوعي الفونولوجي بمستوى (٦٦.٢٤%)؛ بينما المعلمات اللواتي لديهن خبرة في التعليم بين (٥-١٠) سنوات في التعليم فيمارسن مهارات الوعي الفونولوجي بمستوى (٥٠.٨٤%)، وتتضاءل هذه النسبة لتصبح (٤٣.٥٤%) لدى المعلمات اللواتي لديهن خبرة أقل من خمس سنوات في التعليم، وفي ضوء ما سبق ترفض الفرضية الصفرية الثانية، وتقبل بديلتها، ويتخذ القرار الآتي: نتيجة اختبار الفرضية الثانية - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مربيّات الأطفال (أفراد عينة البحث) على استبانة الوعي الفونولوجي بحسب متغير عدد سنوات الخبرة في التعليم (أقل من خمس سنوات - من خمس سنوات إلى عشر سنوات - أكثر من عشر سنوات)، وهذه الفروق لصالح المعلمات اللواتي لديهن خبرة أكثر من عشر سنوات في التعليم؛ إذ تبين أنّ لديهن درجة أكبر من غيرهن في مجال الوعي الفونولوجي.

كلما زادت الخبرة التدريسية زادت المعرفة بالوعي الفونولوجي ومهاراته وأهميته؛ وهذا ما توصلت إليه دراسة بن هاني وآخرين (٢٠٢٢) ودراسة المسييفري (٢٠٢١)؛ إذ تحتاج المربيّات إلى تراكم الخبرة من خلال الممارسة على المدى الطويل التي تمكنها من دمج مهاراتها العملية المتنوعة. فهن مشاركات وممارسات، حيث إن كل سنة تقضيها المربية في التدريس تُكسبها الكثير من الخبرة التي لم تكتسبها في دراستها الجامعية، فالممارسة في هذه المهنة مدة أطول تؤثر بنحو إيجابي في إدراك ووعي المربيّات بأهمية وضرورة إكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي ودورها المهم في تعليم الأطفال التهجئة، وتأثيرها المباشر على الطلاقة في القراءة، حيث تطور كفاياتها التي تمكنها من تحديد الأهداف والطرائق والإستراتيجيات وتوزيعها للوسائل التعليمية واستخدامها للتقنيات التربوية الملائمة لقدرات الأطفال وخصائصهم النمائية، مراعية حاجات الأطفال وفروقاتهم الفردية في التخطيط وتنفيذ الأنشطة وتقييمها.

## الاستنتاجات

بناءً على نتائج البحث جرى التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :

١. ممارسة مربيّات الرياض الخاصة مهارات الوعي الفونولوجي بدرجة ضعيفة .
٢. وجدت الباحثة أن مفهوم الوعي الفونولوجي ما يزال مفهوماً غامضاً بالنسبة إلى مربيّات الرياض.
٣. وجود علاقة ارتباطية وإيجابية ودالة لسنوات الخبرة لدى مربيّات الروضة في ممارسة مهارات الوعي الفونولوجي.
٤. عدم وجود علاقة للمؤهل الدراسي في ممارسة المربيّات لمهارات الوعي الفونولوجي .

## المقترحات:

١. إجراء المزيد من الدراسات والأبحاث والتي تعنى بإكساب الأطفال مهارات الوعي الفونولوجي وأساليب تنميتها.
٢. إعداد دراسة توضح العلاقة بين معرفة مربيّات الرياض بالوعي الفونولوجي ومستوى الأطفال في مهارات القراءة.
٣. إعداد دراسة حول تضمين مهارات الوعي الفونولوجي في برامج إعداد المربيّات في كليات التربية.

٥. التركيز على إعداد الدورات التدريبية والورشات العملية المرتبطة بمهارات الوعي الفونولوجي.
٦. إجراء دراسة مقارنة بين الرياض الخاصة والرياض الرسمية حول الموضوع نفسه.
٧. ضرورة الاهتمام بمهارات الوعي الفونولوجي ودمجها في برامج إعداد مربية رياض الأطفال.
٨. تضمين المناهج المقررة لأطفال الروضة أنشطة إثرائية متنوعة تنمي مهارات الوعي الفونولوجي .
٩. إعطاء الجانب الميداني الأهمية الكافية في أثناء إعداد مربيات الروضة.
١٠. إعداد مقاييس واختبارات مقننة تستعين بها المربية لقياس الوعي الفونولوجي لدى أطفال الرياض.
١١. بناء قدرات المربيات تجاه ممارسة التعليم الجيد القائم على الأدلة والتي تركز على التدريس الفعال في

الفصول الدراسية.

### المراجع العربية

١. أبو حمدة، فاطمة. (٢٠١٠)، الاتجاهات المعاصرة لتنمية الكفايات التعليمية لمعلمات رياض الأطفال. ط(١) مكتبة عبد الحميد شومان العامة، عمان الأردن، ٢٤٨.
٢. أبو الديار، مسعد. (٢٠١٢)، العمليات الفونولوجية وصعوبات القراءة والكتابة. مركز تقويم وتعليم الطفل، الكويت، ١١٨. ٤.
٣. الأبييض، لينا (٢٠٢٠)، الوعي الفونولوجي والصوتيات، دار الكتاب التربوي لتعليم وتعلم اللغة العربية. مكان النشر، ١٢٦.
٤. الببلاوي، إيهاب عبد الحميد، أشرف. (٢٠١٠)، فاعلية التدريب على مهارات الوعي الصوتي في خفض بعض اضطرابات النطق لدى الأطفال زارعي القوقعة الالكترونية. مجلة كلية التربية جامعة الزقازيق، ٣٦٢- ٣٠٨.
٥. الزميلي، فاطمة. (٢٠٢٢)، مستوى معرفة معلمات رياض الأطفال بمفاهيم ومهارات الوعي الصوتي وقياسه في الطفولة المبكرة. مجلد (٣٤)، المجلة الأكاديمية للأبحاث والنشر العلمي (CC) BY NC ١-٢٨.
٦. المنير، راندا. (٢٠١٦)، كيف تساعد طفلك على تعلم القراءة - دليل أنشطة لرياض الأطفال. ديونو لتعليم التفكير، ط(١) الأردن .
٧. جاد، منى. (٢٠١٢)، مناهج رياض الأطفال. ط(١) دار المسيرة، الأردن. عمان، ٣٤٥.
٨. سليمان، محمود. (٢٠١٢)، الوعي الصوتي وعلاج صعوبات القراءة. ط(١) عالم الكتب، القاهرة، ١٨٤.
٩. عباس، محمد، محمد، نوفل، العبسي، محمد، محمد أبو عواد، محمد. (٢٠٠٧)، مدخل إلى مناهج البحث في التربية و علم النفس. ط(١)، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٤٩٤.
١٠. عبد الهادي، نبيل. (٢٠٠١)، القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي. ط(٢)، دار وائل للنشر، عمان، ٢٠٥.
١١. عبد الله، عادل. (٢٠٠٦). قصور المهارات قبل الأكاديمية لطفل الروضة وصعوبات التعلم. ط(١) دار الرشد للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٨٨.
١٢. الفتلاوي، سهيلة. (٢٠٠٣)، الكفايات التدريسية \_ المفهوم \_ التدريب \_ الأداء. ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن، ٣٧٧.
١٣. الفرماوي، حمدي. (٢٠٠٩)، اضطرابات التخاطب - الكلام - النطق - اللغة - الصوت . ط(١) دار صفاء للنشر والتوزيع عمان، ٢٤٠.

١٤. فهمي، عاطف (٢٠١٣)، معلمة الروضة. دار المسيرة للنشر والتوزيع. ط (٥) عمان، الأردن.
١٥. قطامي، يوسف (٢٠٠٠)، نمو الطفل اللغوي والمعرفي. عمان : الأهلية للنشر والتوزيع .
١٦. قنديلجي، عامر. (٢٠١٠)، البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والالكترونية (أسسه - أساليبه- مفاهيمه- أدواته). ط٢، دار المسيرة للنشر، عمان، الأردن. ٣٧٨.
١٧. مرتضى ، سلوى ، أبو النور، حسناء. (٢٠٠٠) المدخل إلى رياض الأطفال . منشورات جامعة دمشق .
١٨. المسيفري، لطيفة. (٢٠٢١)، مدى امتلاك معلمات مرحلة الطفولة المبكرة بدولة قطر لمهارات. إكساب الأطفال مهارات الوعي الصوتي. تم العودة إليه بتاريخ ٥ /١١/٢٠٢٣ / الساعة ٥ مساءً <https://qspace.qu.edu.qa>
١٩. مؤتمر التطوير التربوي. (٢٠١٩) جامعة تشرين، سوريا. تم استرجاعه بتاريخ ٢٨-٨-٢٠٢٣ الساعة ٩.٠٠ مساءً <http://mode.gov.sy/site/>
20. ARMSTRONG, R., BARTON, G. (2020), *Reading Success in The primary years*. <https://doi.org/10.1007/978-981-15-3492-8>. It was returned to the date/4/12/2023/ of the/7.00pm/ hour.
21. BANI HANI, H.; ALKHAMRA, R.; ALOMARI, H.; ALJAZI, A.; J. KUSKI, Y. J. (2022), *Phonological Awareness in Arabic among Early Grade Teachers*. *International*. vol22, *Journal of Arabic-English Studies (IAES)*, pp143 .
22. CARVER, L., PANTOJA, L. (2020), *Reading Basics for All Teachers - Supporting All Learners*, London New York, Rowman Littlefield, pp272 .
23. CARSO, K.; BAYETTO, A. (2018), *Teachers' Phonologica lAwareness Assessment Practices, Self-Reported Knowledge and Actual Knowledge The Challenge of Assessing What You May Know Less About*. Vol 43, *Australian Journal of Teacher Education*, Issue 6, pp100
24. Cunningham, A. E., Zibulsky, J., & Callahan, M. D. (2009). *Starting small: building preschool teacher knowledge that supports early literacy development*. *Reading and Writing*. 22(4), *An Early Disciplinary Journal*, 487-510.
25. CROUCH, G. M. (2020), *The Relationship between Preschool Teachers' Knowledge and Experience to Emergent Literacy Assessment*. Walden University. enu.edu. <https://scholarworks.waldenu.edu/dissertations> ScholarWorks @ wald It was Returned to the date/4-7-2023/. of the/7.00am/ hour..
26. EHRI, C. I.; NUNES, R. S.; WILLOWS, M. N.; SCHUSTER, B. V.; ZADEN, Z. Y.; SHANA, T. (2001), *Phonemic Awareness Instruction Helps Children Learn to Read Evidence*. Vol36, From the National Reading Panel's Meta-Analysis Source Reading Research Quarterly Sep, pp 250-287.
27. JASON, L. A.; DAVID, J. F. (2005), *Development of Phonological Awareness, Current directions in psychological science*. V14, N (5) pp139.
28. GILLON, T. GAIL. (2018), *Phonological Awareness second Edition From Research To Practice*, the Guilford, New York, pp272.
29. KENNETH, G. C. MARK, S. (2000), *Conceptual structures in language production In L Wheeldon (Ed.) Aspects of language production*. Hove UK Psychology Press, pp. 331-374.
30. KILPATRICK, D. (2020), *How the phonology of speech is foundational for instant word recognition. Perspectives on Language and Literacy*,

<https://www.DyslexiaIDA.org>. It was returned to the date/27/11/2023/ of the/4.00pm/ hour.

31. MACDONAID,C,FIGUEREDO,L.(2010),*closing The gap early implementing aliteracy intervention for at-risk kindergarten in urban school* the Reading Teacher ,vol,630,no,5.pp63-56. WESTERVELD,M,

32.Yopp,H.;Y,R.(2000), *Supporting phonemic awareness development in classroom*. 54(2), The Reading Teacher Published, By International Literacy Association, 130-143pp.

33. ZGONC,Y, (2010).*phonological Awareness Assessment tools& Strategies* , Taylor& Francis Group New york and London.